

La Bellezza non Muore **Ilaria del Carretto**

Di e con Elisabetta Salvatori

Matteo Ceramelli, *chitarra*

*Il racconto di una storia d'amore e
un omaggio a Lucca*

È la storia di Ilaria del Carretto, moglie di Paolo Guinigi, signore di Lucca, morta giovanissima e passata alla memoria per la scultura che le fece Iacopo della Quercia; ma è anche il racconto di una

storia d'amore e un omaggio a Lucca, alle sue mura, al Volto Santo, a tutta quella bellezza legata all'arte che non ha tempo.

L'allestimento prevede una quadratura nera, uno schermo ellissoidale su cavalletto, due proiettori, illuminotecnica convenzionale a incandescenza.

Durata spettacolo: 60 minuti circa.

